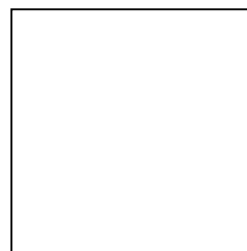




Conservatorio de Música
Bahía Blanca



CÓDIGO:

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN - CICLO LECTIVO 2021

**Profesorado de Música (Orientación en Educación Musical)
Resolución N° 855/11**

Esta inscripción se ratificará con el 100% de asistencia durante las dos primeras semanas de clase.

DATOS PERSONALES

Apellido:Nombres:

Dirección:.....Localidad:

Teléfono:..... E-mail:.....

Fecha de nacimiento:..... Lugar:.....Nacionalidad:.....

Documento de Identidad (Tipo y nro.)

Atención!!

Antes de completar la planilla, consulte el Plan de Estudios vigentes, las materias correlativas y el Régimen Académico que se encuentra publicado en el sitio web del conservatorio

<https://cbblanca-bue.infod.edu.ar/sitio/formacion-docente/>
<https://cbblanca-bue.infod.edu.ar/sitio/regimen-academico-institucional/>

Confeccione esta planilla una vez finalizada la inscripción on line. Los datos consignados aquí deben coincidir con la constancia de inscripción online.

Considere las correlativas que indica el Plan de Estudios y seleccione con X las materias en las cuales se inscribe. Detalle Profesor, día de Clase y Horario en los cursos personalizados (Instrumento., Instrumento Armónico y Conjunto de Cámara) y nombre el Espacio Institucional Seleccionado

1er Año

Perspectivas	División	Perspectivas
Lenguaje Musical I		Espacio de Definición Institucional: Técnicas de Estudio y comprensión de textos Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
Producción y análisis musical I		
Canto Colectivo I		Instrumento Armónico I Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
Percusión		
Trabajo Corporal		
Práctica Docente I		
Fundamentos de la Educación		
Psicología de la Educación I		
Historia Social General		

2do Año

Perspectivas	División	Perspectivas
Lenguaje Musical II		Espacio de Definición Institucional: Bases Funcionales para la voz del docente Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
Producción y análisis musical II		
Historia de la Música I		Instrumento Armónico II Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
Canto Colectivo II		
Conjuntos vocales e instrumentales I		
Práctica Docente II		
Didáctica General		
Psicología de la Educación II		
Historia Sociopolítica de latinoamericana y Argentina		

3er Año

	Perspectivas	División	Perspectivas
	Lenguaje Musical III		Espacio de Definición Institucional: La Educación Musical para niños con NEE Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
	Historia de la Música II		
	Informática y medios electroacústicos		
	Conjuntos vocales e instrumentales II		
	Didáctica de la Música I		Instrumento Armónico III Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
	Práctica Docente III		
	Política Educativa		
	Teoría del Arte I		

4to Año

	Perspectivas	División	Perspectivas
	Lenguaje Musical IV		Espacio de Definición Institucional: Folklore Musical Argentino Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
	Historia de la Música III		
	Realización musical escénica		
	Didáctica de la Música II		Instrumento Armónico IV Profesor: _____ Día: _____ Horario: _____
	Práctica Docente IV		
	Metodología de la investigación en arte		
	Teoría del Arte II		

Declaro conocer el Plan de Estudios (perspectivas y correlativas) y Régimen Académico Institucional correspondiente a la carrera en la que me inscribo

Firma del responsable de esta inscripción: